



RAN - 1901000102050043

RAN-1901000102050043

F.Y.B.A. (Sem-II) Examination

March / April - 2019

**Sanskrit Paper : 3 (B)
(Subsidiary) (Core Elective)**

[B]: Sanskrit Prashista Mahakavya [Buddhacharit Sarg-3]

Time: 2 Hours]

[Total Marks: 50

सूचना : / Instructions

नीचे दृशविल निशानीवाणी विगतो उत्तरवली पर अवश्य लभवी.
Fill up strictly the details of signs on your answer book

Name of the Examination:

F.Y.B.A. (Sem-II)

Name of the Subject :

Sanskrit Paper : 3 (B) (Subsidiary) (Core Elective)

Subject Code No.: 1901000102050043

Seat No.:

--	--	--	--	--	--

Student's Signature

१. टूंकमां ङवाब आपो. (गमे ते पांच) १०
1. Write Answer in short [any five] 10
- १) अश्वघोष कोनो समकालीन હતો? અને ક્યાંનો રહેવાસી હતો?
1) Which time age was poet Ashvagosh? Which place did poet Ashvagosh belong to?
- २) બુદ્ધચરિત સર્ગ-૩ નું શીર્ષક ક્યું? અને શ્લોકોની સંખ્યા કેટલી?
2) Give title of the 'Third canto' of Buddhacharitam along with number of verses?
- ३) અશ્વઘોષના નાટકો કેટલા અને ક્યા ક્યા?
3) How many dramas did Ashvaghosh write? Give names?
- ४) બૌદ્ધ ધર્મના પંથો જણાવી અશ્વઘોષ ક્યા પંથને અનુસરતો હતો?
4) Give the name of sects of Baudh dharma and which sect is followed by Ashwaghosh?
- ૫) શુદ્ધોદ્ધને ગૌતમને રાજમહેલમાં જ શા માટે રાખ્યો હતો?
5) Why did Shuddhodhana keep Gauttam in the palace?
- ६) અપ્સરસઃ અને પુસ્કોકિલઃ શબ્દનો અર્થ જણાવો.
6) Give the meaning of words અપ્સરસઃ and પુસ્કોકિલઃ.

- ७) सिध्दार्थे केटवा अने क्या क्या दृश्यो ज्योया?
7) How many scenes did Sidharth see? Which were-they?
२. अ) नीचेनामांथी गमे ते बे श्लोकोनो अनुवाद करो. ८
2. A) Translate any two of the following verses. 8
- १) ततो नृपस्तस्य निशम्य भावं पुत्राभिधानस्य मनोरथस्य।
स्नेहस्य लक्ष्म्या वयसश्च योग्यामाज्ञापयामास विहारयात्राम्॥
- २) अयं किल व्यायतपीनवाहू रूपेण साक्षादिव पुष्पकेतुः।
त्यक्त्वा श्रियं धर्ममुपैष्यतीति तस्मिन् हि ता गौरवमेव चक्रुः॥
- ३) ततः कुमारः खलु गच्छतीति श्रुत्वा रित्रयः प्रेष्यजनात्प्रवृत्तिम्।
दिदृक्षया हर्म्यतलानि जग्मुर्जनेन मान्येन कृताभ्यनुज्ञाः॥
- ४) स्थूलोदरः श्वासचलच्छरीरः स्रस्तांसबाहुः कृशपाण्डुगात्रः।
अम्बेति वाचं करुणं ब्रुवाणः परं समाश्रित्य नरः क एषः॥
- ब) पूर्वापर संसर्तर्भ आपी समज्जवो. (गमे ते अेक) ५
B) Explain giving reference to the context : (any one) 5
- १) गच्छेति चाज्ञापयति स्म वाचा स्नेहान्न चैनं मनसा मुमोच।
२) रोगाभिधानः सुमहाननर्थः शक्तोऽपि येनैष कृतोऽस्वतंत्रः।
३. बुध्दथरित्रना त्रीण सर्गनुं रसदर्शन करो. १३
3. Describe the third sarge of Buddhacharitam in detail. 13
- अथवा/OR
अश्वघोषनुं कवि तरीके मूल्यांकन करो.
Evaluate Ashvaghosh Character as a poet.
४. नीचेनामांथी गमे ते बे पर नोंध लखो. १४
4. Write Notes on any two of the following: 14
- १) अश्वघोषनुं जवन
1) Ashvaghosh life
२) नगरस्त्रीओनी उत्सुकता नुं वर्णन
2) Describe the curiosity of town womenfolk.
३) अश्वघोषनी विद्वता
3) Brilliance of Ashvaghosha
४) महाकाव्य तरीके बुध्दथरित्रनुं मूल्यांकन
4) Evaluation of Buddhachritam as an epic.